



Sijajna ljubezen ali le sanje? Aspekti med Venero in Neptunom

V naslednjem opisu je večino uporabljen moški spol, vendar sta mišljena oba spola.

Aspekti med Venero in Neptunom objema tiste učinke, ki jih poznamo pri Veneri v znamenju Rib ali 12. hiše ali pa Neptun v sedmi hiši, poleg tega so lahko še druge analogije možne. Aspekti med Venero in Neptunom aspekti stojijo za brezmejno ljubezen. Kdor ima v svojem horoskopu povezavo med tem dvema planetoma, hrepeni po tem, da bi se obvladal v ljubezni. Pri iskanju po idealu lahko doživlja uspeh, kot ga poznamo pri vzponu najvišje gore ter s tem povezane najhujše izkušnje sploh. Dostikrat obvlada razočaranje in desiluzionizem. Le nekateri izmed nas so sposobni ustrezati pričakovani takim osebam, ki imajo aspekt med Venero in Neptunom. Četudi je sposoben, ima vedno težave s tem v vsakdanjem življenju.

S tem aspektom je ponavadi povezana naravnost, da ljubezen ni odločilna, ker je človeku bolj pomembna duhovna plat ali pa to, da služi drugim. Takemu človeku ni težko ljubiti človeštvo in posebno tiste, ki trpijo in jim v življenju ni bila dana možnost doživljanja sreče. Na drugi strani pa njegova ljubezen ni toliko sposobna, da bi se usmerjala le na enega partnerja. To ima lahko specifičen razlog. Zanj je taka vrste ljubezni preveč resnična in navzoča. Sanjski partner mora imeti nekaj eteričnega, mističnega ali skrivnostnega na sebi.

Mati otroka s takim aspektom je ponavadi imela ravno tako romantične sanje o popolni ljubezni in bila nesrečna v odnosu z njenim partnerjem, ali pa je mati nekoga izredno ljubila in ga nato izgubila, ali pa nikoli ni spoznala "pravega", ali pa šele tedaj, ko je bilo že prepozno. Kakorkoli se je že zgodilo, mati je vso to nezadovoljstvo in nepotešeno hrepenenje prenesla na otroka. Ta otrok je imel nato sam težave s tem, da je bil oz. je še vedno nezmožen izpostaviti stik v realnem življenju, zato raje živi v lastnem ustvarjenem svetu fantazij. Pogosto slišim od take osebe, da čaka že celo življenje na princesko iz pravljice, pri tem pa se ne zaveda, da je s tem za marsikaj prikrajšan. Včasih se zgodi tudi to, da se vedno znova zaljubi v partnerja, ki ga vedno znova razočara. Tako vedno znova ugotovi, da ga je zopet videz varal. Drug s tem aspektom vedno znova projicira hrepenenje po idealu na vsako novo prijateljico, z rezultatom seveda, da ugasne njegova ljubezen v hipu, ko spozna, da ima tudi ta oseba napake.

Oseba z aspektom med Venero in Neptunom vedno sanjari o popolni sreči in jo neprestanoma išče. Da bi jo resnično doživel nastopijo nekateri izmed pot duhovnosti ali umetnika. To kar išče, bi lahko rekli, je duhovna ekstaza trenutka, pri katerem prerase občutek njegove izoliranosti. Tako gonilno silo pogosto izraža preko umetniške dejavnosti. Uporablja jo kot medij za posredovanje njegove fantazije. Vsekakor ima na sebi nekaj univerzalnega, kar mu daje sposobnost, komunikacije z veliko različnih ljudi. Medtem ko izraža hrepenenje na umetniški način, izraža s tem tudi to, da hrepenimo v bistvu vsi.

V ljubezni ustvarja aspekt med Venero in Neptunom veliko zmedo v odnosu. Včasih se zdi, kot da sploh ne ve točno koga pravzaprav ljubi. Sklene zvezo, katero si v bistvu sploh ne želi. Do drugih je sicer zelo tankočuten, vendar z posledico, da se odziva le tedaj, ko ga nekdo ljubi. Tako se tudi sem ter tja zgodi, da živi hkrati z dvema partnerja ali pa ima dve zveze – istočasno seveda. Tistemu, pri kateremu se ravno nahaja zagotavlja, da je edina oseba, ki mu je pomembna in samo njo ljubi – od tega je seveda tisti hip popolnoma prepričan! Njegova nesposobnost do jasnih odločb, jih nato pripelje do tega, da se ujame v lastno mrežo laži. Če temu ni tako, se zgodi nekaj drugega, namreč, da postane sam žrtev izdaj in laži. Razlog zato najdemo v njegovem značaju. On pač vidi zadeve le tako, kot si jih on sami želi videti, ne pa tako, kakor so v resnici! Pod tem takem se ne smemo čuditi, da pogosto ne vidi celo to, kar je že preveč očitno.

Venera/Neptun-oseba ima veliko sočutja. Njega zelo gane trpljenje. Včasih zamenja kajpada sočutje z ljubeznijo in se zaljubi v nekoga, ki na nek način potrebuje pomoč. Zelo pogosto je pojav, da se zaljubijo v alkoholika, v mislih seveda, da bi prav on z ljubeznijo lahko ozdravil partnerja. Seveda jim to ne uspe, le redko komu to uspe, kajti za to je potrebno ne samo trdna volja ampak tudi stanovitven karakter. Dejstvo je, da ga izredno privlači misel na potencial alkoholika, kaj bi lahko vse bil, če partner ne bi imel problem z alkoholom. Oseba z aspektom Venera/Neptun ve v njegovi notranjosti, da je pogosto prevelika ranljivost in občutljivost vzrok, da ima partner problem z alkoholom. S tem se začne



neskončna pot trpljenja in truda, da bi uspel s preobrazbo partnerja. Sledijo laži (vedno znova odkritja laži), varanja in lažnih obljub, ponovna upanja, ki ga spremlja slep pogled o realnem značaju partnerja. Najhuje pa je to, da oseba s tem aspektom čez nekaj časa začne trpeti, se muči in počasi, ampak gotovo, izčrpa lastno moč in voljo. To vsebuje nevaren izid, katera je pogosto navzoča pri labilnih oseb, namreč, da s tem ni bila dosežena preobrazba partnerja, ampak sledi celo lasten propad in pogosti tudi začne sam uživati alkohol (ali pa droge). Na drugi strani pa je oseba z aspektom med Venero in Neptunom hudo užaljen, če partner odkloni njegovo pomoč k rešitvi. Morda se sam sebe krivi zaradi tega neuspeha in misli, da se ni zadosti potrudil. Če pa res uspe, da partnerja ozdravi in preneha z alkoholom, nastane nov problem. Partner ni več šibak in ne potrebuje več njegovo pomoč – kar je pa bil bistven motiv za zvezo. Oseba z aspektom nato dobi občutek, da ga partner več ne potrebuje in se počuti osamljenega ali na stran potisnjenega. To je ponavadi čas, ko začne iskati ljubezen drugod. In zgodba se začne znova. No sicer pa, ni ravno nujno da se poišče drugega, vendar je jasno, da je to velik preizkus obstoječe zveze.

Neptun pomeni med drugim tudi odsotnost, tako se zgodi, da se izbere partnerja, ki je sicer prisoten, ampak s katerim nimam nobenih globokih čustev. Ali pa gre za ljubico, katera v resnici sploh ne obstaja, ker je le kot figura iz fantazije. Ali pa obstaja, vendar ni prost. Človek s tem aspektom zna kljub temu voditi tako duhovno usmerjeno zvezo v njihovi predstavi. Ta sposobnost ga razreši od nuje, da preizkusi realno življenje v dvoje, kajti človek, ki ga nikoli ne spozna, ga ne bo nikoli pustil na cedilu ali razočaral. Včasih primerja vsako tako osebo z figuro iz fantazije, pri tem je seveda fantazijska figura vedno boljša. Na tak način ne poskuša niti spoznati novo osebo bolje, kajti strah pred tem, da bi ga zopet nekdo ranil je prevelika – fantazija je tudi v tem primeru zanj bolj varna. Obstajajo tudi taki, ki živijo s partnerko in jo vedno primerjajo z figuro iz fantazije, kar pomeni da ne vidi osebo takšna kakršna je, ampak se samega sebe slepi, kar pa spet pomeni, da osebe s katero živi v bistvu sploh ni. Posledica tega je, da partnerica prekine razmerje, ker spozna, da je ljubljena le kot projekcija njegove fantazije, ne pa ona sama taka kot je. Tako seveda ni bilo nikdar prave zveze. Velikokrat postavi oseba z aspektom med Venere in Neptunom svojo partnerico na podest, na kar je zopet besen in razočaran, če ga partnerica sili k priznanju, da se je zmotil.

Z Venero/Neptunom ne mora človek razločiti mejo med lastno osebnostjo in drugo osebnostjo. Nekako vsrka vse od partnerice, tako da nazadnje izgubi lastno osebnost ali pa nima lastnega življenja ali pa mu partnerica ne dopušča zadosti prostora in svobode, da bi mu to lahko omogočala. Seveda vsebuje to na začetku zveze določen čar, vznemirjenost in privlačnost, vendar pa dolgoročno tak način vedenja bolj hromi zvezo, kot da jo podpira.

Ko se njegova zveza razdre, ima pogosto težave se sprijazniti s tem, da je resnično konec. Po občutkih je še zelo dolgo navezan na partnerico in pogosto še dolgo sanjari o tem, da se bo ona nekega lepega dne vrnila. Včasih gre celo dalje in vsakega novo partnerico primerja z prejšnjo, ki mu služi kot merilo, ter bivšo novi opisuje kot ideal. Seveda ima potem nova partnerica občutek, kot da se bori z fantomom ali proti nečem, ki se zdi skrajno nedosegljivo.

Do sebe je človek z tem aspektom pogosto zelo kritičen in nikoli zadovoljen, medtem ko smatra druge za brezhibne. Tako si hitro pokvari odnose z drugim, kajti njegova pričakovanja so enostavno previsoka. Kot posledica tega ima občutek, da ne sme imeti vrednot in ne sme ničesar pričakovati, kar bi lahko pripeljalo do tega da postane požrtvovalen mučenik, ki vse da iz sebe za osebo, katere ljubi. Ženska s takim aspektom v natalni karti se trudi, da bi odgovarjala vsem pričakovanj njenega partnerja. Moški gledajo žensko kot popolno lepoticu in nazadnje nedosegljivo, kar v ekstremni obliki takole izgleda: počuti se krivega, če čuti v sebi željo po intimnosti. Tako bi lahko npr. imel z osebo, katero resnično ljubi le platonsko razmerje, medtem ko uživa intimnost z drugo osebo, do katere pa ničesar ne čuti.

Vendar obstajajo tudi zanke. Za možnost doživljanja ljubezen kot največjo dimenzijo, si postavi cilj v ljubezni, da najde duhovno izpolnjenost. S tem pušča meje lastne osebnosti za sabo in tako doživi spojitev dveh duš. Njegova pot ni enostavna, nasprotna težka. Na poti do tega cilja se srečujejo z veliko nevarnostmi, če se pustijo voditi od življenjskega toka, kajti, če se temu prepustijo in se s tem sprijaznijo, bodo doživeli težave in boleče izkušnje, kar končno pripelje do spoznanja, kaj pravzaprav res išče. Pogosto je to trpljenje in žalost, ki sta navzoča v skoraj vseh njihovih zvezah. Ti mu pokažejo, kje so njegove rezerve, katere najde po duhovni poti.



Človek, ki delovanje neptunske energije pravilno spozna, je sposoben z drugimi komunicirati na zelo globoko ravni. Ima zelo specifičen pristop do svojih soljudi. Zelo dobro se zaveda, kaj se pravzaprav skriva za besedami in kaj namerava pravzaprav drugi izjaviti. S temi aspekti ima znanje o značaju drugih. Če temu znanju zaupa in uspe najti pravega partnerja, je možno partnerstvo, o katerih drugi le lahko sanjajo – znano pot "sijajno partnerstvo". Kaj ti on ima prav tisto izrazito senzibilnost za občutke svojega partnerja, ter rahločutnost v lastnem izražanju. Ljubezen dobi tako obliko posebnega čara s posledico, da lahko taka ljubezen traja celo življenje. Ljubezen je tu poduhovljena kot zveza dveh človekov ki sta se spojila. S tem pa ima vsak od njih možnost izražati in pokazati najboljše strani njihovih lastnosti.

Avtor: T.K.