

Je smrt še vedno tabu tema v naši družbi

Pripombo o smrti najdemo pri ameriškem astrologu in avtorju Howardu Sasportasu, ki si razlaga smrt s pomočjo Plutona v njegovi knjigi "Uran, Neptun, Pluto v tranzitu". Napisal je, da svetuje svoji stranki, naj pripravo pogreb za svojca, kadar vidi, da se Pluto bliža deseti hiši, posebno, če je oseba stara in bolehná. To pa je le delček zelo težkega poglavja, na katerega so znanstvenikov že poskušali najti odgovor. Tema pa v astrologiji ne zahteva le odličnega znanja, temveč tudi rahločutnost, smisel za etiko in morda kanček črnega humorja ob prebiranju take literature.



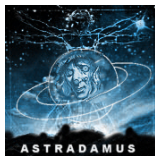
Astrologi so sicer ugotovili, da ni možno natančno napovedati smrti in ravno tako ne trenutek smrti, vendar pa je to, kar je bilo do sedaj ugotovljeno, zanimivo. Preden se lotimo te teme, je treba natančneje definirati in odgovoriti na naslednja vprašanja: Kaj je pravzaprav smrt? Kdaj je človek zares mrtev? In kakšne vrste smrti poznamo?

Že ob razmišljanju na prvo vprašanje, se sprašujemo, ali je mrtev človek, ki deluje le s pomočjo aparatov? Ali ko nehajo samostojno delovanje organov? O tem še danes razpravljajo zdravniki in drugi, vendar rešitve niso našli. Kaj šele, če se lotimo trenutka smrti: Ali je osebni trenutek smrti pravilen čas, za določanje stanja smrti? Ali je človek mrtev tako rekoč s smrtonosno boleznijo? Kako je pa s tistim, ki so bili skoraj mrtvi, ki so bili že na oni strani in so se ponovno vračali? Ali je smrt trenutek, ko nekdo vzdihne ali ko zdravnik ugotovi, da je zares mrtev? Na koliko načinov lahko človek umre? To področje seže od naravne smrti, smrti dojenčka, smrti v starosti, smrti bo dolgotrajni bolezní, smrti kot usoda nesreče (prometne, letalske, padec, ...), smrti na podlagi nasilja, nenaključne smrti, samomorilske smrti do smrti v vojni. Pri upoštevanju vseh teh tem, naj bi bil samo Pluto kriv? Nemogoče!

Smrt je tako kot življenje zelo razvejano glede načinov, da bi bilo potrebno vnaprej določiti skupine z istimi dejavniki, če bi hoteli odkriti vsaj del soglasja vsaj ene skupine. Poleg tega je treba upoštevati dejstvo, da življenje ni večno. Najbolj zanimivo pri tem bi bilo odkrivanje vprašanja, ali obstaja usoda, iz katere bi bilo možno razbrati čas smrti.

Indijska astrologija je menda odkrila metodo, po kateri bi bilo možno izračunati natančno dni in tedne koliko bo človek živel. Vendar zase ne bi rada vedela, kdaj umrem, ker preveč ljubim življenje. Nekoč sem gledala dokumentarni film – čeprav je to že veliko let nazaj se mi je zdelo to skoraj nenavadno. Dokumentarni film je govoril o legendi, po kateri naj bi menihi na azijskem območju v svojem templju hranili knjigo, ki nosi veliko skrivnost o smrti – vendar je res kaj na tem? Dvomim.

Morda bi bilo za nas bolj pomembno odkriti, kako umremo. S tem bi se lahko varovali pred morebitnimi nevarnostmi. Resnično sem se večkrat vprašala, ali ni to poseganje v "usodo"? Ali sploh obstaja usoda? In če obstaja v kolikšni meri, lahko posegamo ali odločamo, da bo tako. Najbolj me je pa morilo vprašanje, ali je sploh dobro vedeti o tem, kako in kdaj človek umre? Vzrok tega mojega razmišljanja je bilo vrsta bližnjih, ki so skoraj nenapovedano odšli za vedno – brez pravega razloga. Starost? Bolezen? Siti življenja? Še nekaj dni nazaj sem sedela pri njih in vesela debatirala - nato pa te prehití novica, da »ne bo nikoli več tako, kot je bilo«. Vsakič, ko nekdo odide, ki smo ga poznali, videvali, smejali, preživeli prosti čas, ljubili ostane večno vprašanje le, zakaj? Zakaj on? Zakaj ona? Ne bi moral še malo počakati? Ko bi le ...



Je smrt še vedno tabu v naši družbi?

Pa vendar, ste kdaj razmišljali o tem, kaj bi lahko povzročili z vednostjo o tem, kdaj umremo!

Vsi ljudje niso tako močni, da prenesejo resnico. Povrh tega bi lahko nekatera znanja o smrti izkoristili, na tisoč načinov. Barabija ima veliko fantazijo! Morda bi se nekateri hrabri hoteli poigrati z usodo in počeli stvari, ki jih drugače nikoli ne bi počeli. Vprašanje o vsem tem se mi zdi revolucionarno in pomislek o tem, če bi to zares komu uspelo, bi bile verjetno posledice hujše kakor uporaba atomske bombe. Šla sem celo dalje in razmišljala o tem, ali bi bilo potrebno za tako znanje izdelati poseben kodeks, ali pravila etike, da nebi znanje zlorabili ali da bi komu škodovalo. Ta tema odpira mnogo novih vprašanj, ki jih tu žal ne morem vse izpeljati. Kar pa je morda zanimivo je to, kaj so nekateri avtorji odkrili glede tega vprašanja zunaj naših meja.

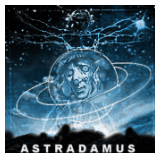
Tako razlaga nemški astrolog Herbert Löhlein v svojem "Astrološkem priročniku o usodnih aspektih" kvadrata in opozicije v natalni karti. Pri njegovem tolmačenju, prihaja do istih zaključkov, do katerih so prišli tudi drugi, namreč da" ... te konstelacije planetov ne veljajo ves življenje, ampak so le kazalci usode, ki pripoveduje o tem, kdaj nastopi za človeka čas, kar je razvidno tudi ob pogledu tranzitov. Poudarja, da ni zadosten sam pogled na natalno karto, ampak je potrebno spremljati tranzite, ker ne smatra omenjenih aspektov, kot izolirana določila za smrt. Tako pripisuje naslednjim aspektom, torej kvadratom in opoziciji smrtno konstelacijo (str. 91): Saturn/Sonce - aspekt vdove, Saturn/Mars - življenjska nevarnost, Saturn/Pluto - vplivi nasilja na usodo. Loteva se tudi vprašanja, kako naj človek ravna s takimi podatki. "Usoda je kruta!" S tem misli, da ima usoda meje do katere človek, lahko sam odloča, kako lahko ravna z izjavo o časovnem dejstvu. Ob bolj natančnem pogledu in primerjanju dogodkov smrti skupaj s časom, je resnično možno ugotoviti nevarnosti ob enem pa tudi možnosti smrti.

Astrolog Hans Baumgartner, ki je izdal sredi 50 let knjigo "Smrt v horoskopu - kateri horoskop kaže na nasilno smrt?" pravi " V svojih tečajih vedno poudarjam, da je treba ločiti med smrtjo, ki je nastalo med vojno od tiste, ki je nastala v običajnem razmerju, kajti med vojno je lahko rana smrtonosna, med tem, ko je lahko v vsakdanjem življenju s pomočjo takojšnjih akcij rana le manjša poškodba. Kar je za občutljivega človeka prekinitev zveze ljubezenska tragedija, je za drugega le nov začetek."

Astrolog John Kloberg je raziskoval usodo, ki je doletela množico ljudi, posebno pa smrtnike prometnih nesreč, torej tistih oseb, ki niso umrli v postelji. Na koncu je prišel do naslednje ugotovitve. »Oseba je tedaj v nevarnosti, da umre silovito smrt, če: 1. sta obe luči ogroženi z delikventi 2. osma hiša ima ozvezdje... 3. je vladar Ascendenta, na vladarju osme hiše ali na začetku 8. hiše na katere pade istočasno kvadrat ali opozicija delikventa.«

Na to temo piše tudi ameriški Astrolog Richard Houck, v knjigi »Smrt v Astrologiji – tabu tema astroloških smrtnih položajev«. Houck, ki uporablja kombinacijo med terciarne direkcije in indijsko astrologijo, trdi na začetku svojega dela: »Če boste vestno predelali to knjigo, nato povezali vse podatke in razvili glavne točke, potem vam zagotavljam, da boste od dveh horoskopih znali ugotoviti pri katerem horoskopu, imate opravka s smrtnim horoskopom.« (glej str. 44)

Dr. med. Freiherr von Klöckler, prvak nemške poučne astrologije, je menil k tej temi v 2. delu knjige »Astrologije«: »Nekoč so prepisovali 8. hiši smrt, kar je preveč drzno, ker lahko najdemo ravno tako lahko negativne telesne ali zdravstvene probleme v 6. ali 12. hiši.« V tretji knjigi, pod poglavjem »Bolezen in smrt«, je raziskoval smrt in pripisal največjim »smrtonosnim« vplivom kvadratom med Marsom, Saturnom, Uranom in lune. Za ugotavljanje tega je uporabil kombinacijo natalne karte, solarnega horoskopa in tranzitov in vse tri povezal (glej str. 140).



Je smrt še vedno tabu v naši družbi?

Pri Max Karlhuberju, piše v knjigi „Pravila za tolmačenje zvezd“ (str. 69): »Največji pomen za smrt imata 8. in 4. hiša. Kdo povzroči smrt? 8. planet, vladar osme hiše in aspekte. Planet 8 je pomemben zaradi načina oz. vzroka smrti v znamenju 8. hiše. Tako pomenijo planeti v osmi hiši: Pluto – katastrofe, kjer je vključena množica ljudi, Neptun pomeni nezavest, Mars ali/in Uran - nesreča, Venera in Jupiter: mila, neboleča, oskrbovana smrt, ki bo za osebo časti vredna.“

Ali ima smisel iskati resnice o smrti?

O tem mora vsak sam zase odločati ali bi hotel to izvedeti. Verjetno je zadovoljnih veliko ljudi z vestjo, da tega ni mogoče ugotoviti. Gledano iz etičnega vidika bi ob možnosti ugotovitve to pomenilo za človeka veliko breme. Sprijazniti se je treba s tem, da je naše življenje pogojno obstoječe. Za določen čas smo dobili priliko doživeti naravo, ljubezen, vzhajanje sonca in toploto družine in ljubezni naših otrok in radosti življenja. Že to je največje darilo za nas. Človek ima še vedno možnost uporabljati čut in razum, ki ga vestno varuje pred morebitno katastrofo. Temu prepisujem največji pomen, kajti ravno ta dragoceni človekov čut mu bo omogočil, da se bo zbudil vsako jutro, ko bo sonce zopet vzhajalo nad Triglavom. Dobro jutro Slovenija!

Uporabljeni viri:

- Howard Sasportas, Uran, Neptun, Pluto v Tranzitu
- Herbert Löhlein, Astrološki priročnik o usodnih aspektih
- Hans Baumgartner, Smrt v horoskopu - kateri horoskop pokaže nasilno smrt?
- Dr. med. Freiherr von Klöckler, drugi in tretji del Astrologije
- Max Karlhuber, Pravila za tolmačenje zvezd